



## IKEIKE

Kulttuuriareena Gloria puhkeaa lauantaina 9.2.2002 japanilaisiin väreihin **Nibai ry:n** järjestämän populaarikulttuuritapahtuman merkeissä. Tapahtuma on jatkoa kahden vuoden takaiselle suurmenestykselle Ike Ike Weekendille, joka keräsi Gloriaan yhden viikonlopun aikana ennätyskävijämäärän.

Tuleva tapahtuma on jaettu kahteen eri osaan: ilmaiseen päivätapahtumaan ja klubiin, johon on 18-vuoden ikäraja ja sisäänpääsymaksu.

Päiväosio alkaa **Elina Moriyan** Ichi go ichi e (once-in-a-lifetime chance) nimisen valokuvanäyttelyn avajaisilla. Näyttely kuvaa modernia japanilaista nuoriso- ja populaarikulttuuria. Samaan aikaan Japanilaisten Naisten Kerho tarjoaa japanilaista ruokaa. Avajaisten jälkeen seuraa ainutlaatuinen kimono-näytös, jossa malleina toimivat Nibai ry:n mannekiinit. Kimonot toimittaa Japanista Suomeen Yamano Aiko Beauty salon.

Ensimmäinen tapahtuma loppuu musiikkipainotteisesti. Siinä esitellään yksi tämän hetken kuumimmista japanilaisista rap-yhtyeistä **Rip Slyme**. Vuonna 2001 heidän levyjään myytiin n. miljoona kappaletta, ykkössingle One nousi Japanin virallisen listan neljänneksi ja kaikki heidän konserttinsa myytiin loppuun. Rip Slymeä lämmittelee suomalais-japanilainen J-pop-yhtye Ike Ike band ja Eternity.

Tämän jälkeen alkaa valmistautuminen klubiin, joka avataan klo 20.00. Klubi räjähtää käyntiin Japanista tulevan DJ-tyttöryhmän Team the Soul jäsenten voimin. He soittavat juuri sitä musiikkia mitä Japanissakin tanssitaan. Myöhemmin esiintyy Eternity ja tätä seuraa kimono-näytöksen popversio, jossa saatetaan Ike Ike band paikalle. Noin yhdentoista aikaan lavalle saapuu illan pääesiintyjä Rip Slyme. Ilta jatkuu aamukolmeen asti useiden eri huippu DJ:den tahdittamana, kuten Kamikaze, Yamamoto ja Salaryman, sekä screenillä esitetään kuvatahtiointeja Tokiosta.

Terveisin

Tapahtuman projektipäällikkö Saiki Tanabe

Sihteeri Mikael Kawamura